

## LILITH, UFOs und HEAVY METAL

Ufos, Wesen & Co

Eingetragen von:

Geschrieben am: 09.06.2008 07:00:00

Was ist ein seriöser Wissenschaftler oder Forscher, wenn man von dem UFO Phänomen spricht?..

Darüber kann man wohl streiten, ein Studium oder Professorentitel jedenfalls soll ja wohl nicht schaden..

So etwas besitzt Stephen Yulish. Der (inzwischen an Multipler Sklerose erkrankte) studierte Astronomie, Biologie, Geschichtswissenschaftler und Autor verschiedener, als provokant bezeichneter, Bücher und Artikel - Ex Kollege von Allen Hynek und Mitglied der NICAP und der APRO - war stets an dem UFO Thema und Okkultismus interessiert. Sein jüdischer Hintergrund schärfte in ihm das Interesse an der Kabbala (â€™die mystische Tradition des Judentumsâ€™).

[Wikipedia: â€žDie Basis kabbalistischer Traditionen ist die Suche nach der Erfahrung einer unmittelbaren Beziehung zu Gott. Nach kabbalistischer Ansicht hat Gott alles, was er im Universum geschaffen hat, auch am Menschen geschaffen. Hieraus ergibt sich das Weltbild der wechselseitigen Entsprechungen von Oben und Unten. In diesen Spekulationsformen wird der kabbalistische Grundgedanke von Mikro- und Makrokosmos deutlich.

Die ganze â€žuntereâ€œ Welt wurde demnach nach dem Vorbild der â€žoberenâ€œ gemacht und jeder Mensch an sich ist ein Universum im Kleinen. Der körperlichen Gestalt des Menschen kommt hierbei eine universelle Bedeutung zu, denn Gott selbst wird in der Tradition der jüdischen Mystik mit letzter Konsequenz anthropomorph gedacht.

Die Vollkommenheit des göttlichen Makrokosmos personifiziert sich hierbei im Menschen, welcher als Mikrokosmos zwar unvollkommen, aber dennoch ein Abbild des himmlischen Urmenschen Adam Kadmon darstellt. Gott als das Grenzenlose und Ewige benütigt das von ihm geschaffene Mittlerwesen des Menschen, um durch die zehn geistigen Kräfte seine göttliche Allmacht wirken zu lassen.â€œ]

Yulish kam in Kontakt mit Personen, die in spirituellen Kreisen als die â€žCreme de la Cremeâ€œ bezeichnet wurden. Nach einer Begegnung mit dem jüdischen Messias Yahoshuah (Jesus Christ) in 1988 sagte er von sich selbst â€žI'm just a Jewish guy who loves Jesusâ€œ (Ich bin nur ein jüdischer Kerl, der Jesus liebt).

Es war wohl Gott, so denkt Yulish, der ihm zuwisperte, sich mit Lilith und den UFOs zu befassen. Nach einer alten Tradition in der jüdischen Mystik der Kabbala ist Lilith unsterblich. Sie lebt weiter als ein Dämon, der zum einen schwangere Mütter und ihre neugeborenen Kinder schädigen will, zum anderen Männer durch ihre schändlichen Haare verführt..

Wie aber, so fragte Yulish sich, hängen Lilith und UFOs zusammen? Was hatte Gott sich wohl dabei gedacht? [Wir haben hier schon mehrfach über Lilith berichtet, sie mit kinderfressenden und schädlichen Nacht-Dämonen (Alben, Inkubi) und Vampiren (Lamien) gleichgestellt. Beispiele sind unten verlinkt.]

Dann stieß er auf einen Bericht über Dana Redfield, einer kürzlich verstorbenen UFO Autorin, die sich ebenfalls mit der Kabbala und Lilith als Archetyp beschäftigt hatte. Yulish begriff, dass das ein Wink war, dem er nun folgen musste.

Bereits als Yulish vor bald 30 Jahren als Professor an der Universität von Arizona unterrichtete, - und unter anderem einen Kurs leitete, der "Alternative Konzepte der Realität" hieß -, entwickelte er sein Interesse an Ufologie und traf Allen Hynek. Nach der Veröffentlichung seines Buches "The Other World" - einer Reise in das Unbewusstsein - das u.a. von Adam, Eva und Lilith handelte, hatte er sich auf mehrere Tagungen über Lilith geäußert. Und über Adam, den er - wie Gott - als 'androgyn' (sowohl männlich als auch weiblich) empfindet.

Jahre später, als er für die jüdische Vereinigung von Phoenix arbeitete, erhielt er per Channeling Bilder aus der anderen Welt, die er zeichnete und verschiedenen orthodoxen Rabbinern zeigte. Verschiedene Frauen - die den Archetyp Lilith verkörperten und ihn auf boshafte Weise verführten - will Yulish getroffen haben. Lilith und UFOs: Eine gefährliche Verknüpfung, so Yulish.

Während es die anzunehmenderweise Gattin von Gott gibt (die Matronit) und die Sekinah, die "Sabbath Queen" - so gibt es auch eine Königin der Verdammten: Lilith, die große Verführerin, die schon 700 vor Christus als Nachtdämon bezeichnet wurde. Später beschreibt Alpha Ben Sira sie als die erste, und aus Dreck und Schlamm kreierte, Frau. Adam verband sich mit ihr und aus dieser Verbindung entsprangen zahllose Dämonen, die den Menschen bis heute quälten.

Lilith, die sich Adam nicht unterwerfen wollte, - und auch im wörtlichen Sinne nicht 'unterliegen' wollte -, ist der perfekte, feministische Frauentyp. Sie lief fort und flog davon. Adam beschwerte sich bei Gott. Dieser sandte drei Engel aus (Senoy, Sansenoy und Samangelof), um Lilith zurückzuholen. Man fand sie am roten Meer, wo sie hundert Dämonen pro Tag gebar.

[Die Grundgeschichte der Lilith hört sich etwas frauenverachtend an, man darf Lilith nicht als **eine Frau** verstehen...man sollte vielmehr annehmen, dass sie - Lilith - nur eine Bezeichnung für ein anderes Phänomen war: das des Nachts angreifenden, blutgierigen, dämonischen Wesens, das eine besondere Vorliebe für Kinder besaß (plötzlicher Kindstod!)]

Die drei Engel flehten Lilith an, zurückzugehen, anderenfalls müssten sie sie zerstören, aber Lilith weigerte sich. Gott habe sie beauftragt (?) sich den kleinen bis zu acht Tage alten Jungen und den bis zu 20 Tage alten Mädchen anzunehmen. Nur wenn sie (Lilith) die Namen der Engel erblickt würde, würde sie die Kinder verschonen. Daher tragen jüdische Frauen und deren Neugeborene bis heute ein Amulett mit den drei Engelnamen, so sollen die Babies vor den **bösen Blicken** (mehr dazu s. Verlinkung unten) der Lilith geschützt sein.

Lilith war/ist aber nicht nur die Mörderin der Neugeborenen sondern auch die große Verführerin der Männer, [..was wir auch von anderen Gestalten wie z.B. den Sirenen oder Hexen kennen... immer dieses männliche Opfergejammer]

] Lilith ist also ein Succubus. Sie fängt unschuldige, schlafende Männer an und vergewaltigt diese [Succubus = Gegenpart zum Inkubus = weiblicher, männnerverfähernder Dämon].

Lilith wird in der westlichen Kunst- und Literaturszene vielfach dargestellt, so findet sie u.a. in Goethes "Faust" oder Aleister Crowleys "De Arte Magica" Erwähnung.

Lilith, der dämonisch-vampiristische Archetyp der durchtriebenen Verführerin, wird sogar von verschiedenen feministischen Gruppen als Leitbild angeführt, was Yulish eher mit Besorgnis betrachtet. Sie ist kein Vorbild, meint er, sondern verkörpert das "Böse" - und sie tötet Babies. Sie ist bestimmt nicht die schöne Göttin des Himmels, die hier in einem UFO angefliegen kommt, um die Menschen zu vollenden. Nicht selten werde Lilith - so Yulish - auf paranormalen und UFO Webseiten erwähnt [wobei das - wie bei uns - ja nicht immer positive Erwähnungen sind...]

Ich habe Lilith studiert, über sie geschrieben und gelehrt. Ich hatte sogar mit Frauen zu tun, die ihres Geistes waren. In diesen Zeiten war ich vom rechten Weg der Wahrheit abgebracht worden. Als ich gerettet war, habe ich das Manuskript von "The Other World" und alle meine gechannelten Zeichnungen verbrannt. Wenn diese Succubi nun versuchen, Kontrolle über mich zu erlangen, weise ich sie im Namen Jesu Christi zurück, und sie fliehen. Das funktioniert ebenfalls bei versuchten Alien-Entführungen. Außerirdische gefallene Engel, Lilith und alle ihre dämonischen Kollegen rennen weg vor dem Jesus Namen. Zitat Professor Stephen Yulish

[www.ufodigest.com](http://www.ufodigest.com)

Lesen Sie bitte die Artikel zum Thema, Verlinkungen s. unten.

Die von mir hier übersetzten Texte spiegeln nicht zwangsläufig meine Meinung wieder.

**Zusammenfassende Übersetzung/Auszüge: Corinna**

## LILITH & ROCK

In 2003 wurde die Heavy Metal Rockoper "Lilith" - von David DeFeis (Frontmann der New Yorker Heavy Metal Band "Virgin Steele", die sich öfter mit dem Thema Lilith auseinandergesetzt hat) uraufgeführt. Das Thema Dämonen & Gothic (Teufel, Vampire, Blut, Zombies, Geister, Liebe & Tod, Angst, Schwärze, Dunkelheit und Übersinnliches) ist ohnehin ein grundsätzliches und beliebtes Thema der Rockmusik.

Hardrockmusiker sind entgegen der kritischen Meinung, sie seien "platt und brutal" in der Regel eher tief sinnig veranlagt. Ihre Musikalität und zum Großteil anregenden Texte, die Religion und Anti-Religionen mit Lebensphilosophien verknüpfen, verraten Gehalt, Emotionalität und Intelligenz. Rockmusik - ein modernes Phänomen von lauten Gefühlen - transportiert die Abgründe unserer Seelen.

Wikipedia: "Wie beinahe alle neuen Musikrichtungen war auch die Rockmusik in ihrer Anfangszeit stark umstritten. Das Auftreten der Protagonisten mit langen Haaren und obszönen, lauter Musik galt als skandalös. Einzelne Vertreter des Establishments versuchten, die Szene in eine

satanistische Ecke zu drängen. Doch gerade diese Ablehnung trug wahrscheinlich wesentlich dazu bei, der Rockszene den Status des Rebellischen und Revolutionären zu geben, den sie bis in die 1970er Jahre behalten sollte und der seinen Höhepunkt in der Friedensbewegung gegen den Vietnam-Krieg fand. Rockmusik und Hippie-Szene sind hier fest miteinander verbunden.

Die zumeist lyricstarke Rockmusik - beabsichtigte - zumindest in ihren Anfängen - auf revolutionäre Weise zu schockieren und ist, wie so vieles auf dieser Seite bereits Erwähntes, ein Teil derjenigen Mythologie und Dämonenrealität - und damit dem alten Wissen von Wesenheiten -, die wir überall in unserem Alltag leben! Dank der Millionen von Hardrock Fans auf Erden ist den häufig besungenen Kreaturen eine Huldigung sicher, wie sie sonst nur zuteil wird. Hardrock ist damit wohl eine der ganz wenigen Dämonenresorte, vor denen selbst ich mich verneige

Lordi: Blood Red Sandman

Lordi: Devil is a Loser

## MEHR INFOs

Der böse Blick?

[www.ufos-co.de/news\\_artikel/ht...s/article.php?storyid=641](http://www.ufos-co.de/news_artikel/ht...s/article.php?storyid=641)

Hokuspokus 1, Hilft Exorzismus gegen Aliens?

[www.ufos-co.de/news\\_artikel/ht.../article.php?storyid=1251](http://www.ufos-co.de/news_artikel/ht.../article.php?storyid=1251)

Der Erlkönig (kinderfressende Lilith):

[www.ufos-co.de/news\\_artikel/ht...s/article.php?storyid=363](http://www.ufos-co.de/news_artikel/ht...s/article.php?storyid=363)

Bis aufs Blut:

[www.ufos-co.de/news\\_artikel/ht...s/article.php?storyid=170](http://www.ufos-co.de/news_artikel/ht...s/article.php?storyid=170)

Oh, Maria:

[www.ufos-co.de/news\\_artikel/ht...s/article.php?storyid=638](http://www.ufos-co.de/news_artikel/ht...s/article.php?storyid=638)

Albdrücken (Incubus, Vampir)

[www.ufos-co.de/news\\_artikel/ht...ws/article.php?storyid=96](http://www.ufos-co.de/news_artikel/ht...ws/article.php?storyid=96)

Kinderfresser weltweit: Lilith/Boogeyman:

[www.ufos-co.de/news\\_artikel/ht...s/article.php?storyid=194](http://www.ufos-co.de/news_artikel/ht...s/article.php?storyid=194)

Burning Man:

[www.ufos-co.de/news\\_artikel/ht...s/article.php?storyid=905](http://www.ufos-co.de/news_artikel/ht...s/article.php?storyid=905)

Thunderbirds & Mothman:

[www.ufos-co.de/news\\_artikel/ht...s/article.php?storyid=870](http://www.ufos-co.de/news_artikel/ht...s/article.php?storyid=870)

Phantom Clowns II:

[www.ufos-co.de/news\\_artikel/ht.../article.php?storyid=1221](http://www.ufos-co.de/news_artikel/ht.../article.php?storyid=1221)

Fälle der Aliens III:

[www.ufos-co.de/news\\_artikel/ht...s/article.php?storyid=804](http://www.ufos-co.de/news_artikel/ht...s/article.php?storyid=804)

Satan Rocks:

[www.ufos-co.de/news\\_artikel/ht.../article.php?storyid=1239](http://www.ufos-co.de/news_artikel/ht.../article.php?storyid=1239)

[www.bright-eyes.de/baseportal/...nStage/livedetail&Id==183](http://www.bright-eyes.de/baseportal/...nStage/livedetail&Id==183)

erstmals: 02.12.2007